9#3
x

# GUY MAGRATH

Op. 4.

# DUANAG MÀRA

— To the Isle of Skye. —

FOR

## VIOLIN OR FLUTE

WITH ACCOMPANIMENT FOR

## HARP OR PIANOFORTE.

Price 1/6 net cash.

LONDON:
THE GUILD PRESS, N.1.
7a Church Street, Kensington. W.

CHICAGO: U.S.A.:
CLAYTON F. SUMMY Co
64. East van Buren St.

Copyright, 1916, by Guy Magrath.

Printed in Great Britain.

THE STRAD Editio
London N.1.
THE STRAD Editio
London N.1.

# Duanag Màra.

*To the Isle of Skye.*

Guy Magrath, Op. 4.

Andante, molto espressivo.

*Violin con sordino, or Flute.*

*Piano, or Harp.*

Andante, molto espressivo. (♩ = circa 52.)

*pp*

*p*

*animando*

Tempo I

*f*

(Flute)

*f animando*

Ped. ✻

*Copyright, 1916, by Guy Magrath.*

*p*

*pp*

*calando*

*in tempo*

*p*

*calando*

*in tempo*

Ped. ✻ Ped. ✻

(*Flute*)

*f*

*f animando*

*ff*

Ped. ✻ Ped. ✻

Flute 8va

f

Ped. * Ped. * Ped.

Flute 8va

p f

p

Ped. * Ped. * Ped. *

Flute 8va

Flute loco

p

rit. molto

pp dolcissimo

p

pp rit. molto

pppp

Ped.

* 2 Ped. al fine

pp

*

Violin or Flute.

# Duanag Màra.

*To the Isle of Skye.*

Guy Magrath, Op. 4.

Andante, molto espressivo. (♩ = *circa* 52)

*Violin con sordino*

*p*

*ani -*

**Tempo I.**

*mando*

*(Flute)*

*f animando* *p*

*calando*

*in tempo*

*(Flute)*

*f animando*

*Flute 8va*

*f* *f* *p*

*Flute 8va*

*Flute loco*

*f* *p*

*rit. molto*

*pp dolcissimo*

*Copyright, 1916, by Guy Magrath.*